

PROGRAMMES

du

Samedi 31 Janvier 2026

au

Vendredi 6 Février 2026

Semaine n°6

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:55</div> <div>Les Jeux de la fontaine</div> <div>Je ne vous jette pas la pierre, Pierre</div> <div>Au para curling, les Grenouilles dominant, mais une Ourse encourage son équipe et réalise un coup spectaculaire, dégageant les pierres adverses. Grâce à sa confiance en elle, les Ourses reprennent espoir et remportent la victoire, étonnant tout le monde, même les commentateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:05</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:15</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:35</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:25</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>14:30 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:35 NINJAGO : LE SOULEVEMENT DES DRAGONS</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 MUSIQUES EN FÊTE 2025</p> <p>Réalisé par Franck Broqua Une production Morgane Production En partenariat avec France Musique</p> <p>Avec : Alexandre Tharaud, Ermonela Jaho, Marc Lavoine, Benjamin Bernheim, Kevin Amiel, Arturo Chacón-Cruz, Pierre Génisson, Florina God, Diego Godoy, Jeanne Gollut, Nika Gulashvili, Sandra Hamaoui, Anastasia Kobekina, Tomasz Kumiega, Neïma Naouri, Lucie Peyramaure, Camille Schnoor, Anne Sila et Léo Vermot-Desroches</p>
<p>16:45 ALEX PLAYER</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>"Musiques en fête" a lieu chaque été depuis 2011 en ouverture de la saison des Chorégies d'Orange. Un spectacle exceptionnel pour cette 15e édition, qui rassemble tous les amoureux de la musique : curieux, néophytes et mélomanes !</p> <p>En 2025, "Musiques en fête" rend hommage au cinéma ! À travers les plus belles musiques de films, mais aussi des extraits d'opéra, d'opérette, de comédie musicale et de chanson française, cet événement unique célèbre la musique à travers une programmation éclectique.</p>
<p>17:30 HEROS A MOITIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Sur scène, des solistes de renom côtoieront de jeunes talents prometteurs et des invités prestigieux : artistes de la scène lyrique, instrumentistes virtuoses, danseurs, chanteurs et figures de la chanson française... 20 solistes et plus de 150 musiciens d'orchestre et artistes de chœur se réunissent pour faire vibrer le public dans un cadre à couper le souffle.</p>
<p>19:00 BATMAN : UNE HISTOIRE DE FAMILLE</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ils sont accompagnés par l'Orchestre national de Lyon, placé sous la direction d'Ariane Matiakh, Didier Benetti, Pierre Bleuse, Yvan Cassar et Clément Lonca, ainsi que par la Maîtrise des Bouches-du-Rhône, les artistes du Chœur de Parme et le Chœur de l'Opéra national Montpellier Occitanie.</p> <p>Sans oublier la participation exceptionnelle de 350 enfants de Pop The Opéra.</p>
<p>20:15 LES AS DE LA JUNGLE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:55 CONSOMAG Quelles précautions prendre avant de se lancer dans le financement participatif ?</p>	<p>23:15 LES CLEFS DE L'ORCHESTRE DE JEAN-FRANCOIS ZYGEL - SCHEHERAZADE DE NIKOLAI RIMSKI-KORSAKOV</p> <p>Présenté par Jean-François Zygel Une coproduction Camera Lucida Productions et Radio France Avec la participation de France Télévisions Réalisé par Jean-Pierre Loisl Concert enregistré à l'auditorium de Radio France les 16 et 17</p>

février 2023	
Avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France, dirigé par Kazushi Ono	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Nous sommes en 1888 à Saint-Petersbourg : on donne « Schéhérazade », vaste suite symphonique en quatre mouvements, que vient tout juste de terminer le grand compositeur russe Nikolai Rimski-Korsakov. Pour cette œuvre, celui-ci s'est inspiré autant des techniques d'écriture occidentale que des sonorités et des mélodies orientales, puisant son inspiration dans les célèbres histoires des « Mille et Une Nuits ».	02:25 JOYEUSES PAQUES (reprise) Créé par Jean Poiret Réalisé par Dominique Thiel Interprété par : Nicolas Briançon, Gwendoline Hamon
Avec sa verve habituelle, le pianiste compositeur Jean-François Zygel nous fait écouter avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France cette grande fresque symphonique que le génial orchestrateur qu'était Rimski-Korsakov met en scène. Comme le souligne Jean-François Zygel, la force de cette féerie musicale, c'est qu'elle n'enferme pas dans une description, mais laisse la place à l'imagination de l'auditeur, tout comme Schéhérazade qui invente un conte chaque soir, chaque écoute recèle autant d'histoires différentes...	Alors que son épouse s'est absentée pour le week-end de Pâques, Stéphane (Nicolas Briançon) invite une jeune femme à prendre un dernier verre chez lui. Sophie (Gwendoline Hamon), sa femme, rentre plus tôt que prévu et les surprend ensemble à une heure tardive. Dans la précipitation de ne pas se faire démasquer, il lui annonce que la belle Julie (Alice Dufour) n'est autre que sa fille issue d'une d'un précédent mariage dont il lui a caché l'existence. De là, de mensonges en inventions, avec la complicité de Julie, il brode un passé rocambolesque... au risque que la situation lui échappe complètement ! Jean Poiret signe "Joyeuses Pâques" en 1982, pièce devenue une classique de la comédie de boulevard, dont l'écriture fine permet au public d'adhérer à sa drôlerie caustique. L'effervescence de jeu des huit comédiens et la mise en scène tourbillonnante de Nicolas Briançon emportent les spectateurs vers un grand moment de théâtre : un spectacle jubilatoire !
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
00:50 JEAN-FRANCOIS ZYGEL - MON SCHUBERT A MOI Programme musical présenté par Jean-François Zygel, coproduit par Caméra Lucida Productions/L'Orchestre national du Capitole de Toulouse, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Jean-Pierre Loisl. Enregistré à la Halle aux Grains de Toulouse en octobre 2022. Avec l'Orchestre national du Capitole de Toulouse, sous la direction de Joseph Bastian, le Chœur de l'Opéra national du Capitole dirigé par Gabriel Bourgoin, chef de chœur, Isabelle Druet, mezzo-soprano, Jérôme Boutillier, baryton, Florian Noack, piano, Stéphane Chivot, comédien, Kristi Gjezi, violon, Audrey Loupy, violon, Domingo Mujica, alto, Sarah Iancu, violoncelle et Jean-François Zygel, piano et improvisation. Dans un décor de café viennois, Jean-François Zygel nous fait partager "son" Schubert en compagnie de l'orchestre et du chœur du Capitole de Toulouse : de l'intensité dramatique de la "Symphonie inachevée" à la ferveur des œuvres chorales, de ses mélodies inoubliables à la bouleversante intimité de sa musique de chambre, que viennent compléter les improvisations du célèbre pianiste. Jean-François Zygel recrée ainsi l'esprit des "schubertiades", ces soirées privées où ses amis musiciens fêtaient joyeusement la musique fraîchement composée du jeune compositeur viennois. Un orchestre symphonique, un grand chœur, deux formidables chanteurs, un pianiste, un quatuor, un pianiste improvisateur... il fallait bien tout ce beau monde à la Halle aux Grains de Toulouse pour rendre hommage au génial Franz et faire découvrir (ou redécouvrir) les grandes pages connues ou secrètes de son répertoire.	Capté au Théâtre Marigny Ce programme est disponible en version sous-titrée
	04:35 MOONWALK NORA HAMZAWI Présenté par Oumar Diawara Nora Hamzawi raconte son histoire à Oumar : sa passion pour le fromage, jouer devant six personnes, Rachel dans "Friends", sa peur des maladies et celle de devenir adulte.
	Ce programme est disponible en version sous-titrée
	05:00 LES MATINALES

--	--

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:40</div> <div>Mission info:</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:50</div> <div>T'ES AU TOP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:05</div> <div>Les Jeux de la fontaine</div> <div>Les souris brisent la glace</div> <div>Lors de l'épreuve de bobsleigh, l'équipe des souris paraît mal équipée et maladroite. Mais grâce à leur adaptabilité et leur coordination, elles maîtrisent la course et terminent avec un temps honorable, impressionnant même Eve, la commentatrice.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:10</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:35</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>13:15</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>18:55</div> <div>LES ESTIVALES DE FRANCE 4</div> <div>L.E.J</div> <div>Production: Electron Libre</div> <div>Réalisation: François Goetghebeur</div> <div>Ce n'est pas seulement une histoire de musique mais aussi un roman d'amitié.</div> <div>Le trio a vécu le rythme infernal des tournées, suivi de moments plus contemplatifs où elles en ont profité pour se poser et repartir sur un album de reprises de chansons françaises : Volume II. Ces mêmes chansons que leurs parents leur ont fait écouter, qu'elles ont chantées depuis leur plus tendre enfance, elles les ont enfin immortalisées avec des arrangements brillants, fidèles à elles-mêmes en gardant cette base de voix classiques aux harmonies angéliques, mais aussi un violoncelle omniprésent, et parfois même quelques surprises dans des sonorités actuelles qui font références à leurs influences de toujours : afrobeat, reggaeton, bossa nova, électro...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:25</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>19:55</div> <div>HOSHI AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE 2025</div> <div>Production : Morgane Production</div> <div>Réalisation : Julien Faustino</div> <div>Hoshi est autrice-compositrice-interprète, elle a 28 ans, 2 albums certifiés (double) platine, 2 nominations aux Victoires de la Musique, plus de 200 concerts à son actif et plus de 300 000 spectateurs. Mauvais Rêve, premier single de son nouvel album Cœur Parapluie, a marqué son retour en avril 2023 et dresse un portrait des moments marquants de sa vie d'enfant, d'adolescente puis de jeune adulte. Hoshi a entamé sa tournée Cœur Parapluie Tour et a rempli tous les zéniths et Arena de France en 2024. En octobre dernier, elle a sorti la réédition de son album Cœur Parapluie intitulé Cœur Papillon qui inclus 5 titres inédits. En 2025 l'aventure se poursuit...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:30</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>20:55</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:35</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	
<div>16:00</div> <div>FORT BOYARD</div> <div>FB 2024 VERSION F4 - PETIT COEUR DE BEURRE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>18:00</div> <div>GANGNAM PROJECT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>21:00 JO</p> <p>Capté au Théâtre du Gymnase à Paris Une pièce d'Alec Coppel Adaptée par Claude Magnier Nouvelle adaptation et mise en scène : Benjamin Guillard Réalisation : Ybao Benedetti Production : Supermouche Productions, Ki m'aime me suive et 984 productions Avec Didier Bourdon, Audrey Fleurot, Dominique Pinon, Jérôme Anger, Guillaume Briat, Didier Brice, Clotilde Daniault, Grégory Quidel, Bernadette Le Saché, Jennie-Anne Walker</p> <p>Antoine Brisebard (Didier Bourdon), auteur comique à succès, est victime de Jo, un dangereux maître-chanteur qui menace de dévoiler le passé sulfureux de son excentrique femme, Sylvie (Audrey Fleurot). Le mari échafaude un plan pour éliminer Jo, mais le soir fatidique, n'ose pas tirer. Et pourtant, le coup part et un cadavre trône bel et bien dans le salon ! Antoine Brisebard devra dépenser des trésors d'ingéniosité pour dissimuler le corps aux yeux des personnages qui vont et viennent dans la maison et notamment de l'inspecteur Ducros (Dominique Pinon) qui mène l'enquête.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>l'artiste livre des textes qui reflètent plus que jamais le monde d'aujourd'hui.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:40 Basique, l'hebdo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:55 Concert solidaire - Aidons l'Aude (reprise)</p> <p>Tourné à l'Arena Narbonne (11) le 1er décembre 2025 Un spectacle organisé par Narbonne Arena Avec le soutien de Grand Narbonne et de la ville de Narbonne Réalisation : Simon Gerland Production : Les Petits Provinciaux Avec la participation de France Télévisions En collaboration artistique avec Passerelle Production Direction artistique : Yvan Cujious Direction musicale : Manu Martin</p> <p>Une constellation d'artistes majeurs de la chanson française se réunit à Narbonne pour un concert solidaire inédit. Portée par l'émotion, la générosité et l'espoir, cette soirée exceptionnelle mobilise les plus belles voix pour célébrer la résilience d'un territoire uni face à l'épreuve.</p> <p>Après les incendies dramatiques qui ont ravagé l'Aude l'été dernier, des grandes voix de la chanson française se rassemblent à Narbonne pour un concert solidaire exceptionnel. Francis Cabrel, Zazie, Olivia Ruiz, Cali, Patrick Fiori, Axel Bauer, Christophe Mali (Tryo), Trois Cafés Gourmands, Anne Sila, Jean-Pierre Mader, Nadau, Sylvain Duthu, Madame Monsieur, Lisa Dann, Julie Santamans et Yvan Cujious unissent leurs talents pour soutenir les sinistrés et célébrer la force d'un territoire qui se relève.</p> <p>Entre émotions intimes, tubes incontournables et duos inédits, les artistes partagent des moments rares de complicité, de joie et d'énergie collective. La scène devient un lieu de chaleur et d'espoir, où chaque chanson résonne comme un geste de fraternité et de transmission.</p> <p>Concert solidaire – Aidons l'Aude : quand la musique rassemble et contribue, le temps d'un soir, à reconstruire ce qui compte le plus — le lien entre nous.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:35 ALAIN SOUCHON EN CONCERT ICI ET LA AU DOME DE PARIS (reprise)</p> <p>Production : Jyl Productions Réalisé par Thierry Teston</p> <p>Une énergie insoupçonnée et une voix exceptionnelle, découvrez le concert du célèbre chanteur Alain Souchon sur Culturebox ! La tournée Alain Souchon en concert ici & là, fait suite au succès de l'album Âme fifties, sorti en 2019, certifié double disque de platine et sacré album de l'année aux Victoires de la Musique 2020.</p> <p>Une silhouette unique et élégante, des yeux rêveurs et pétillants, une voix douce : Alain Souchon déploie tout son charme lors de ses concerts. Ainsi lors de sa dernière tournée, Alain Souchon en concert ici & là, achevée en avril dernier, ce sont plus de 300 000 spectateurs qui se sont réunis à travers 106 concerts partout en France.</p> <p>Compagnon de route de Laurent Voulzy, auteur de chansons engagées et populaires qui ont marqué chaque décennie, Alain Souchon est un artiste à part dans le paysage de la chanson française. Avec 9 millions de disques vendus et 10 Victoires de la Musique, il séduit avec sa plume malicieuse entre spleen et hédonisme. Jonglant avec les mots, les rimes et les clins d'œil,</p>	

02:35
LE GALA DE MEUDON RIRE DE TOUT - 2EME EDITION
(reprise)

Co-production: BONAF Company & 2P2L
Réalisation: Serge Bonafous

Un programme entre captation de sketches et fictions originales. De la préparation de l'événement avec la chaîne de télé jusqu'au soir de la captation, ce programme hybride retrace l'aventure du second gala d'humour du "Festival Meudon Rire de tout", présenté par Patrick Chanfray, maître de cérémonie.

Avec la participation de Mickaël Hirsch, Marie Bunel, Serge Bonafous, Patrick Chanfray, Mathieu Madenian, Céline Groussard, Gérémy Crédeville, Félix Winterhalter, Agathe Lecaron, Alex Vizorek, Tanguy Lichau, Charlotte Bermond, Airnadette, Didou, Tony Saint Laurent, Verino, Cyprien Sacal, Jade Ismaël, Vincent Caponi, Antonia de Rendinger, Jérémy Lorca, Benoit Turjman, Sebastian Marx, Baptiste Lecaplain, Laurent Barat, Olivier de Benoist, Tarek Boudali, Anthony Kavanagh, Marc-Antoine Le Bret, Adil Rami, Anne Roumanoff, Gérard Jugnot, Kamel le magicien, Philippe Lacheau, Jovany, Pascal Légitimus, Nicole Ferroni, Ben, Elie Semoun, Krystoff Fluder, Steeven et Christopher, Nicolas Bouvard.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:30
MOONWALK
PANAYOTIS PASCOT

Présenté par Oumar Diawara

Oumar rencontre Panayotis, qui évoque sa double vie à la télé et au lycée, ses doutes et remises en question, les filles et l'insécurité.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:55
LES MATINALES

05:00 CASE NUIT OKOO Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:00 LES DALTON Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 UN JOUR UNE QUESTION Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:50 UN JOUR UNE QUESTION (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:55 LES AS DE LA JUNGLE Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:55 IL ETAIT UNE FOIS LA VIE Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:50 ANGELO LA DEBROUILLE Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:45 MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 2 Ce programme est disponible en version sous-titrée
08:50 LES METIERS Editrice de BD Curieux du métier de la maman de son camarade, Bernard l'interroge : "éditrice de bande dessinée". Super cool ! Mais en fait... c'est quoi exactement ? Et voilà Bernard embarqué dans la création de sa première BD ! Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:50 SHAUN LE MOUTON Ce programme est disponible en version sous-titrée
08:55 Les expériences scientifiques de CTPS Fabrique de l'ADN ! Deviens un vrai scientifique et fabrique de l'ADN avec Balthazar et Cécile ! Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:10 LES AS DE LA JUNGLE Ce programme est disponible en version sous-titrée
	11:45 Les Jeux de la fontaine Dissipés de la discipline Pierre couvre le patinage artistique en couples : les Crapauds Flamboyants, fatigués après une soirée où ils ont abusé du

<p>fromage, peinent, tandis que les Souris, qui ont fait preuve de retenue et de discipline, brillent et remportent la coupe.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:50 LES 3 MOUSQUETAIRES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>14:25 Presque Populaires Comme sur des roulettes</p> <p>Lydia veut essayer le skateboard pour attirer l'attention de ses camarades de collège.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>12:35 POTOBOT</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>14:50 SCOOPY-DOO MYSTERES ASSOCIES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:15 TUTO OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>15:35 HEROS A MOITIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:25 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER ! S2.20 TEMPETES : QUAND LE VENT SE DECHaine</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:05 MOLUSCO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:50 UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:50 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>13:55 ASKIP</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:35 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>18:40 BLUEY</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Madonna a révolutionné l'industrie musicale avec son audace et sa créativité. Ce film retrace l'incroyable carrière, les réinventions artistiques et les scandales médiatiques d'une des plus grandes artistes de tous les temps.</p>
<p>19:35 LES MATERNELLES XXL</p> <p>Présentation : Marie Portolano et Houssem Loussaief Rédaction en chef : Clélia Dumoulin et Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza et 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Houssem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>21:55 IN FRANCE WITH MADONNA</p> <p>Production: Bangumi, France Télévisions Réalisé par : Elise Baudouin, Julie Delettre</p> <p>La France est au coeur de la vie de la star Madonna, qui s'inspire de la culture française et de ses valeurs et s'entoure depuis de nombreuses années d'artistes hexagonaux. Pour célébrer les 40 ans de la carrière de la reine de la pop, ce film revient sur le lien étroit et singulier qui unit Madonna à la France et propose des témoignages de proches collaborateurs et d'amis français qui ont contribué à fabriquer son univers artistique unique : Maripol, Jean Paul Gaultier, Julien d'Ys, Nicolas Huchard, ou encore Marion Motin. Des artistes d'aujourd'hui tels que Florence Foresti, Leïla Slimani, Victor Weinsanto et HollySiz racontent quant à eux l'influence de cette figure d'émancipation, qui s'étend bien au-delà de la musique.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:50 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:25 DAVID BOWIE : NAISSANCE D'UNE LEGENDE (reprise)</p> <p>Réalisé par Francis Whately Une production BBC Studios</p> <p>C'est l'histoire de la lente métamorphose qui conduira l'ambitieux David Robert Jones à la renommée mondiale sous les traits ultramaquillés de Ziggy Stardust. De ses débuts amateurs à son avènement glam rock en 1973, David Bowie va pourtant connaître sa part d'échecs et de flops, de renvois de maisons de disques en expériences artistiques avortées. Mais confiant en son talent et porté par une époque effervescente et pop, il va réussir sa mutation en multipliant les identités et en poussant par son inventivité le rock dans ses retranchements. Les témoignages de ses proches de l'époque (producteurs, musiciens, amants et petites amies, copains d'enfance) restituent avec minutie les débuts de l'icône.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:55 Planète Rap, la quotidienne</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</p> <p>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits, Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 LA VRAIE VIE DE MADONNA</p> <p>Réalisateur : Jean François Firey</p>

<p>00:55 TERMINAL 1 - PHOENIX, ETIENNE DE CRECY, AIR (reprise)</p> <p>Capté le 17 juillet 2024 sur le toit du Terminal 1 de l’aéroport CDG Réalisation: Davod Ctiborsky Production: La Blogothèque et Paris Aéroport</p> <p>Paris-Charles de Gaulle, toit du monde l’espace d’une soirée, pour faire rayonner le meilleur de la French Touch : Air, Phoenix et Étienne de Crécy Ce concert unique, transforme le toit du Terminal 1 de l’aéroport Paris-Charles de Gaulle en salle de concert à ciel ouvert, devenant toit du monde pour une soirée mémorable sous le signe de la musique électro à la française. Terminal 1 est bien plus qu’un simple concert, c’est une expérience inoubliable, une célébration hors du temps de la culture française et un hommage à l’art et à la musique qui ont façonné la scène électro mondiale. Air, Phoenix et Étienne de Crécy incarnent à eux seuls l’essence de la French Touch. Le duo Air, a redéfini les codes de l’électro-pop avec son album emblématique Moon Safari et son style intemporel. Dans leur sillage, le groupe Phoenix s’est imposé avec son style unique avec des titres devenus incontournables comme 1901 ou Lisztomania. Enfin, Terminal 1 accueille Étienne de Crécy, pionnier de la French Touch, qui a marqué l’histoire de la musique électronique avec des œuvres comme Super Discount continuant d’influencer les artistes d’aujourd’hui.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:40 GENERATION PANAME EMISSION N°19 (reprise)</p> <p>Production: Kader Aoun Productions Production exécutive: Olivier Rodot Réalisation: Gautier&Leduc Présentation: Mathieu Madénian</p> <p>Génération Paname, animé par Mathieu Madénian, revient à l’antenne avec un nouveau show capté à La Cigale. L’humoriste présente sa soirée de stand-up au cours de laquelle il accueille sur scène la fine fleur de l’humour français.</p> <p>Au cours de l’émission, 9 artistes vont se succéder sur scène pour vous faire rire.</p> <p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur la toute nouvelle génération de comiques formés au Paname Art Café, « la maison mère » du stand-up hexagonal.</p> <p>Depuis sa création en 2009, cette scène mythique a vu débiter des</p>	<p>artistes aussi talentueux et variés que Mathieu Madénian, Norman, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary, pour ne citer qu’eux.</p> <p>Avec ce nouveau numéro de Génération Paname, nous continuons de découvrir de jeunes artistes qui incarnent le stand-up 2.0, tels que Yann Guillaume, Vincent Seroussi, Ike Sans Complexe, Sacko Camara, Nathalie Boitel, Avril, Nassim Mellah, Yassine Jematte, Violaine Sans H.</p> <p>Certains seront peut-être les révélations de demain.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 LES MATINALES</p> <hr/>
---	---

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:00</div> <div>LES DALTON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:50</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:55</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:50</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:45</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 3</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:50</div> <div>LES METIERS Bibliothécaire</div> <div>Curieux du métier de la maman de son camarade, Bernard l'interroge : "bibliothécaire". Génial ! Mais euh... c'est quoi exactement ? Découvrez avec lui l'univers des livres, des échelles roulantes et de la culture accessible à tous !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>SHAUN LE MOUTON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:55</div> <div>Les expériences scientifiques de CTPS Pourquoi j'ai froid quand je sors de ma douche ?</div> <div>Sasha et Kimi t'expliquent pourquoi tu as froid quand tu sors de ta douche ! Une expérience qui te permet de comprendre ce qu'est l'énergie thermique.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:10</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>11:45</div> <div>Les Jeux de la fontaine Passion Compassion</div> <div>Lors du match de hockey sur glace, Lièvre déjoue la défense des Loups et tire, mais le gardien est sonné en arrêtant le palet avec la</div>

<p>tête. Au lieu de marquer, Lièvre fait preuve de compassion en aidant son adversaire blessé, sous les applaudissements du public.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>est traversée d'ondes et de tensions : elle tremble tout le temps, même si nous ne le sentons pas. Avec ses maquettes, Max nous décrit la structure interne de la planète Terre, les plaques tectoniques et les ondes sismiques.</p>
<p>11:50 LES 3 MOUSQUETAIRES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:35 POTOBOT</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:50 UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:15 TUTO OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:55 ASKIP</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:25 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER ! 3. POURQUOI LA TERRE TREMBLE ?</p> <p>Magazine présenté par Max Bird, Cécile Djunga et Mathieu Duméry, produit par France Télévisions, france.tv studio. 2019 Conception et réalisation : Olivier Ruan et David Montagne Auteur : Yohan Zaoui "CTPS" est le nouveau magazine de vulgarisation scientifique destiné à tous les curieux. Depuis leur cabane, nos apprentis scientifiques Max Bird, Cécile Djunga et Matthieu Duméry se penchent sur un thème qui fascine petits et grands. Max et Mathieu jouent tranquillement dans la cabane quand soudain la cabane se met à vibrer violemment. Est-ce un tremblement de terre ? Non, c'est simplement Cécile qui joue au tambour. Les trois amis se questionnent alors. Pourquoi la Terre tremble-t-elle ? Cécile se targue de pouvoir faire trembler la Terre. Mathieu, lui, veut prouver que les séismes viennent des entrailles de la Terre. Il se rend au laboratoire souterrain de Rustrel pour voir une faille et pour mesurer des séismes du monde entier. Cécile, elle, a embauché une équipe de rugbymen et women ainsi qu'un sismologue. Elle découvre avec eux que la Terre est élastique, ce que sont les ondes et comment elles se propagent. Cette émission explique aux enfants une notion aussi surprenante que fondamentale : la Terre, que l'on croit stable, solide et immobile, est en réalité, élastique et en mouvement. Notre planète</p>	<p>14:25 Presque Populaires La Semaine des Fiertés</p> <p>Julie invite son père, James, (alias la drag-queen Aurora Borealis), à se produire pour la Semaine des Fiertés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
	<p>14:50 SCOOPY-DOO MYSTERES ASSOCIES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>15:35 HEROS A MOITIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>16:05 MOLUSCO</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
16:50 MYSTERY LANE Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	20:55 Planète Rap, la quotidienne Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits, Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.
17:35 OKOO-KOO Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
18:40 BLUEY Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 La Famille Asada (I) Réalisation : Ryōta Nakano Scénario : Ryōta Nakano, Tomoe Kanno, Ryoko Taguchi Avec Kazunari Ninomiya, Haru Kuroki, Satoshi Tsumabuki, Jun Fubuki, Mitsuru Hirata...
19:35 LES MATERNELLES XXL Présentation : Marie Portolano et Housseem Loussaief Rédaction en chef : Clélia Dumoulin et Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza et 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.	Inspiré d'une histoire vraie, La famille Asada célèbre avec tendresse la famille, la mémoire et la résilience. Dans la famille Asada, chacun a un rêve secret : le père aurait aimé être pompier, le grand-frère pilote de formule 1 et la mère se serait bien imaginée en épouse de yakuza ! Masashi, lui, a réalisé le sien : devenir photographe. Grâce à son travail, il va permettre à chacun de réaliser que le bonheur est à portée de main. Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue
Ce programme est disponible en version sous-titrée 20:50 CONSOMAG	23:05 MORT D'UN ACTEUR Film court et moyen-métrage, Comédie (FRA) Ecrit et réalisé par Ambroise Rateau Avec : Anne Charrier, Finnegan Oldfield, Philippe Rebbot, Marc Riso Philippe Rebbot est annoncé mort par les médias et les réseaux sociaux. Premier problème : il va très bien. Second problème : la rumeur prend de l'ampleur, malgré ses tentatives de démenti...

<p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>00:05 LES PETITS MONSTRES</p> <p>Film court et moyen-métrage (FRA) Écrit et réalisé par Pablo Léridon</p> <p>Avec : Samuel Kalambayi, Oscar Bloess, Alice de Lencquesaing</p> <p>Festival International du court-métrage de Clermont-Ferrand 2025 - En compétition</p> <p>Ce matin, Erwan, collégien malvoyant, a hâte d'arriver au collège pour déclarer sa flamme à Agathe. Mais comme tous les jours, il doit partager un van de transport scolaire avec David, un pot-de-colle en fauteuil roulant. Alors, quand David fait tout pour qu'ils n'arrivent jamais, la guerre est déclarée.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>23:25 CHIKHA</p> <p>Film court et moyen-métrage, Drame (MAR) Écrit et réalisé par Ayoub Layoussifi, Zahoua Raji et Yamina Zarou</p> <p>Avec : Rita Kribi, Sanaa Gueddar, Oussama Fal</p> <p>Festival International du court-métrage de Clermont-Ferrand 2025 - En compétition Prix France Télévisions 2025 - Sélection officielle Festival BFI du film de Londres 2025 - Sélection officielle</p> <p>Fatine, dix-sept ans, vit avec sa mère, Nadia , chikha , et son grand-père, à Azemmour, au Maroc. Son bac en poche, elle est tiraillée entre perpétuer la filiation artistique familiale ou s'engager dans une vie plus rangée avec son premier grand amour Youssef, qui condamne cet héritage sulfureux. Un ultimatum la force à précipiter sa décision...</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:20 Il était une fois... le triomphe de la fantasy (reprise)</p> <p>Documentaire produit par Tournez S'il Vous Plait avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Regis Brochier Production : Agnès et Christie Molia et Christophe Brulé Narration : Adeline Chetail</p> <p>Plongez dans l'épopée magique d'un genre qui a ensorcelé le monde depuis plus d'un siècle, des romans de Tolkien à la saga légendaire Harry Potter, du raz-de-marée Game of Thrones à La Roue du Temps ou à l'incontournable jeu vidéo Zelda... Ce film, réunissant des intervenants exceptionnels tels que Richard Taylor (multi-oscarisé pour Le Seigneur des Anneaux), l'autrice culte Robin Hobb, les écrivains français Maxime Chattam et Estelle Faye, ou bien encore le vidéaste spécialisé en histoire Ben, est raconté par Adeline Chetail (la célèbre princesse Zelda). Conçu comme un voyage immersif aux images époustouflantes, « Il était une fois...le triomphe de la fantasy » nous emmène dans ce monde parallèle, né en réaction aux crises de l'histoire. Un monde devenu le reflet de nos rêves et de nos combats, mais également une célébration de l'imaginaire, de sa richesse et de son pouvoir sur nos vies !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:50 AMARELA</p> <p>Film court et moyen-métrage, Drame, VOST (BRA) Réalisé par André Hayato Saito</p> <p>Avec : Naoki Takeda, Bernardo Antonio, Joana Amaral, Lorena Castro, Kadu Oliveira</p> <p>Festival international du court-métrage de Clermont-Ferrand 2025 - En compétition Festival de Cannes - Compétition officielle 2024</p> <p>Le jour de la finale de la Coupe du Monde qui opposait le Brésil à la France, une adolescente nippon-brésilienne fait l'expérience d'une violence qui semble invisible et plonge dans une mer d'émotions douloureuses.</p> <p>Ce programme est diffusé en version originale sous-titrée.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>01:50</div> <div>CULTURE PRIME</div> <div>DANS LES COULISSES DES 150 ANS DU PALAIS GARNIER</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>féminité absolue que représente Carmen, entre moments de pure comédie, clowneries, théâtre d’objet, chants lyriques, chorégraphies azimutées, vidéo... on en passe ! Un spectacle total qui invite aussi le public à chanter et danser à l’unisson, lors d’un final en forme d’apothéose. Ou quand l’opéra devient une grande fête populaire.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>02:00</div> <div>UNE JOURNEE (EXTRA)ORDINAIRE : 24H A L'OPERA GARNIER (reprise)</div> <div>Documentaire coproduit par Ex Nihilo/L'Opéra National de Paris, avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Priscilla Pizzato. Voulu par Napoléon III, inauguré il y a 150 ans sous la Troisième République, l'Opéra Garnier est célèbre dans le monde entier pour sa façade ou son spectaculaire escalier à double révolution. Mais il est d'abord un lieu vivant qui reçoit près de 5000 visiteurs par jour, héberge l'une des plus prestigieuses compagnies de danse au monde et assure plus de 200 levers de rideaux par an. Tourné exclusivement en séquences, sans commentaire et sans archives, ce documentaire est une immersion de 24 heures dans ce palais des arts, au plus près de ceux qui le font vivre qu'ils soient guides, accessoiristes, machinistes ou danseurs. Il entraîne le téléspectateur dans un voyage depuis les parties publiques où les visiteurs découvrent l'histoire de sa construction, jusqu'aux studios où se répètent les spectacles, en passant par les ateliers et ses recoins les plus secrets. Une immersion vivante et incarnée pour capturer l'esprit du lieu et rappeler que l'Opéra Garnier est aussi un temple de l'illusion où le réel et l'imaginaire s'entremêlent sans cesse.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>04:30</div> <div>MUSIC.BOX</div> <div>MARJORIE MARTINEZ</div> <div>Présenté par Nathalie Hayter et Thibaut Rysman Coordination : Nathalie Hayter Réalisation : Rémy Dupont</div> <div>On pourrait la prendre pour une vraie Américaine, et pour cause ! À force de sillonner les États-Unis, Marjorie Martinez en a appris toutes les bases musicales et les nuances de la langue. Sa guitare toujours en bandoulière, elle écrit, compose et chante depuis maintenant 20 ans. Entre blues, folk et country, la jolie Niçoise nous offre une palette de rythmes et des mélodies que l'on fredonne rapidement à tue-tête.</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>03:10</div> <div>CAR/MEN (reprise)</div> <div>Réalisation : Tommy Pascal Production : Xavier Dubois, Elzévir Films</div> <div>Les Chicos Mambo nous avaient éblouis avec Tutu, ode déjantée au ballet et à la danse classique, la compagnie s’empare cette fois d’un monument : Carmen. Opéra le plus joué au monde, le chef-d’oeuvre de Georges Bizet trouve ici une relecture des plus décapantes. La troupe emmenée par Philippe Lafeuille se joue avec fantaisie du masculin et du féminin, dans un manifeste à la liberté de genre, mais aussi artistique. Sur scène, huit danseurs et un chanteur virtuoses se transforment en permanence. Habillés en tenues militaires, tutus et autres costumes extravagants, ils tournent en dérision l’icône de la</div>	<div>05:00</div> <div>LES MATINALES</div>

05:00 CASE NUIT OKOO Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:45 Les Jeux de la fontaine Un pour tous et tous pour un Au départ du para surf des neiges, Castor reste coincé à la porte, empêché de partir. Face au débat chez les officiels et arbitres, les autres concurrents insistent pour rejouer, refusant une victoire sans Castor. Ils montrent ainsi leur sens de l'honneur et sont salués par les commentateurs. Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 UN JOUR UNE QUESTION Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:50 LES 3 MOUSQUETAIRES Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
06:55 LES AS DE LA JUNGLE Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:35 POTOBOT Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:50 ANGELO LA DEBROUILLE Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:15 UN JOUR UNE QUESTION (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 OKOO-KOO Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:25 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER ! LES ALGUES, C'EST VEGETAUX MECONNUS S5.6 Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:05 BELFORT ET LUPIN Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:55 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7 Les plantes carnivores : Mystérieuses et ingénieuses Elles sont fascinantes les plantes carnivores ! CTPS vous emmène à leur rencontre. Max vous dit tout sur leur fonctionnement et les différents pièges. Cécile rencontre un des botanistes du Jardin des Plantes de Nantes
10:50 LES AS DE LA JUNGLE Ce programme est disponible en version sous-titrée	

<p>et le suit sur la trace des plantes carnivores en milieu naturel. Mathieu se rend au Jardin Botanique de Nancy où se trouve une magnifique collection de népenthès.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:05 MOLUSCO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:15 Les expériences scientifiques de CTPS Fabrique de l'engrais !</p> <p>Dalil et Mathieu t'apprennent à fabriquer ton propre engrais ! Au cœur du propos scientifique : nutriments et décomposition.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:50 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>14:25 Mission info: (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:35 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35 T'ES AU TOP S3 Mathys, 12 ans : On ne me comprend pas.</p> <p>Théo Curin, accueille un enfant entre 8 et 12 ans afin d'explorer ensemble une difficulté du quotidien spécifique pour chacun. L'échange se poursuit avec un.e psychologue ou psychiatre, qui invite l'enfant à regarder différemment la problématique, et propose des conseils pratiques. Quelques semaines plus tard, Théo et l'enfant font le bilan de l'expérience par visioconférence.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>18:40 BLUEY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:50 L'ARMURE DE JADE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>19:35 LES MATERNELLES XXL</p> <p>Présentation : Marie Portolano et Houssem Loussaief Rédaction en chef : Clélia Dumoulin et Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza et 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Houssem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:35 HEROS A MOITIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>20:50 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>qu'amis depuis de nombreuses années, c'est la première fois que les deux artistes partagent un duo.</p>
<p>20:55 Planète Rap, la quotidienne</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</p> <p>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits, Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Pour la première fois dans TARATATA, le dandy multi-instrumentiste Sébastien Tellier proposera deux titres emblématiques de son parcours. Avec « Naïf de cœur », extrait de son 7ème album Kiss the Beast, à paraître le 30 janvier, il explore la fragilité émotionnelle qui décrit la réalité d'un homme aujourd'hui, tendre, rêveur, et parfois souffrant. Il interprétera également « La Ritournelle », morceau devenu culte issu de son 2ème album Politics sorti en 2004, qui a marqué durablement la pop française.</p> <p>Dix ans après sa première venue, Alice on the Roof fera son retour dans TARATATA. L'artiste belge défendra « 15 ans », nouveau morceau très personnel et introspectif, extrait de son 3ème album Alice. Une performance qui confirme son univers singulier, entre pop électronique et écriture sensible.</p> <p>Déjà familier du plateau, Claudio Capéo interprétera « Sperenza », un single profondément chargé d'émotion dans lequel il s'adresse directement à son fils, extrait de son album Nouveau souffle sorti en novembre. Il sera ensuite rejoint par Joseph Kamel, auteur-compositeur-interprète en pleine ascension, pour une reprise du tube « Les Marionnettes » de Christophe. Un hommage sensible à l'une des figures les plus libres de la chanson française.</p>
<p>21:00 Taratata 100% Live</p> <p>Animation : Nagui Réalisation : Gérard Pullicino Son : Patrice Cramer Mixage : Jérôme Blondel Production : Banijay Production Media</p> <p>Pour ce premier numéro de l'année, TARATATA ouvre la saison avec une affiche fidèle à son ADN : autour de Nagui, des artistes majeurs de la scène française, des voix émergentes et des rencontres inattendues et beaucoup de « premières ».</p> <p>Figure incontournable de la scène française, Pascal Obispo – qui était présent dès le tout premier numéro de Taratata – retrouve le plateau pour partager un duo inédit avec Bénabar. Ils interpréteront « Reste-t-il du bonheur », un morceau optimiste qui explore la quête du bonheur dans une société confrontée à de nombreux défis.</p> <p>Pascal Obispo sera ensuite accompagné d'Aime Simone, artiste franco-norvégien, pour une reprise de « Love Will Tear Us Apart » de Joy Division, sorti en 1980. Ce classique du post-punk sera revisité dans une version épurée, confrontant deux générations et deux sensibilités.</p> <p>Autre temps fort de la soirée : la rencontre de deux figures emblématiques de l'écriture et du rap français, Oxmo Puccino et MC Solaar, sur le morceau « Ne pas m'aimer », extrait de l'ultime album d'Oxmo, La Hauteur de la Lune. Un titre qui résonne comme une déclaration universelle d'amour et d'humanité. Bien</p>	<p>Sekou, nouvelle figure majeure de la soul-pop britannique, fera sa première apparition dans TARATATA. Porté par une voix puissante, il présentera « Catching Bodies », un morceau dans lequel il parle des relations en privilégiant le sérieux plutôt qu'un amour sans lendemain.</p> <p>Pour la première fois depuis 2011, Miles Kane, figure de la scène rock britannique, fera son retour sur le plateau pour interpréter « Love Is Cruel », nouveau titre issu de son album studio Sunlight In The Shadows sorti en octobre. Il surprendra également le public avec une reprise de « Hot Stuff » de Donna Summer, réinterprétée dans une version rock et énergique.</p> <p>Tout au long de la soirée, Nagui accompagnera les artistes dans des échanges spontanés, mêlant confidences et souvenirs. Un rendez-vous à ne pas manquer où la musique prime, où les générations se croisent et où chaque chanson raconte une histoire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>23:10 LES ESTIVALES DE FRANCE 4 BENABAR</p> <p>Production: Electron Libre Réalisation: François Goetghebeur</p> <p>Fer de lance d'une certaine idée de la chanson française réaliste, observe depuis plus de 20 ans les faits et gestes de ses</p>

<p>contemporains, s’amuse à les décrire et les disséquer de manières souvent caustiques mais toujours avec empathie et bienveillance. Tandis que d’autres de sa génération écoutaient les Carpenters, lui a grandi avec les Carpentier et leurs émissions du samedi soir où tout le gratin du show biz des 70’s se réunissait. Artiste bouillonnant et nostalgique, Bénabar a toujours revendiqué son amour pour cette variété française longtemps décriée, mal aimée, snobée et qui cache à ses yeux une poésie clandestine. Mais plus que tout, Bénabar veut divertir son public, ne jamais se répéter et le surprendre à chaque fois...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:50 La 11ème nuit de la déprime... (reprise)</p> <p>Réalisation : Loïc Pourageau Production : Troyes dans l'Aube Prod Production exécutive : 20h40 Productions</p> <p>La Nuit de la Déprime revient pour sa 11e édition, un événement musical unique en son genre, qui mêle émotion et solidarité. Pour cette 11ème édition, les Folies Bergères ont vibré au rythme des performances des grandes voix de la chanson française. Pendant plusieurs heures, savourez une soirée d'exception, où la mélancolie se transforme en joie collective.</p> <p>Sous la direction de Raphaël Mezrahi, cette édition promet une communion inoubliable entre les artistes et le public. Pour la première fois, Catherine Ringer endosse le rôle de marraine, ajoutant sa touche magique à cette soirée hors du commun. L’acoustique exceptionnelle de la salle et l’ambiance intime en feront une expérience à la fois magique et solidaire. Sans oublier que 100% de la billetterie sera reversée aux associations de protection des animaux.</p> <p>Les talents s’enchaînent, et pour cette nouvelle édition, nous retrouverons :</p> <p>Kad Merad & Anne Gravoine : Les yeux de ma mère Catherine RINGER : La Solitude Nolwenn LEROY : La Rua Madureira Thomas DUTRONC : Les p'tits bonheurs Fred CHAPELIER : Gary's gone Jeanne CHERAL : La vie est trop courte Catherine Ringer : Mon copain Chopin François MOREL : La tendresse Hommage Nicole CROISILLE Pierre LAPOINTE : Toutes tes idoles Hélène SIO : J'veux tout savoir Gaëlle BUSWEL : California Dreamin' Daniel LAVOIE : Ils s'aiment Mathilde au violon : Les Parapluies de Cherbourg Evita QUILLET : Concerto pour une voix (St Preux) Cali & Bénabar : Chez Laurette Alexandre THARAUD : La bohème Linh : Je pense à vous Nicoletta : Il est mort le soleil Richard COCCIANTE : Marguerite Julie ZENATTI : Vertical Lena WOODS : "Habibi" de Tamino Gabi HARTMANN : Love High Marie-Amélie SEIGNER : La vraie fatigue de Paris JF ZYGEL : Mélancolie Gymnopédique Catherine RINGER : Un jour tu verras Gaëlle BUSWEL : Hotel California</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:20 Basique, les sessions Jeanne Bonjour (I)</p> <p>Production : Morgane Production Réalisation : Stéphane Bohée</p> <p>Basique célèbre la musique ! Découvrez de jeunes talents sur France 4 lors des prochaines sessions Basique ! Depuis sa première saison, Basique, les sessions s’est donné une mission : faire découvrir aujourd’hui ceux et celles qu’on écouterait demain. Désormais en format 26 minutes, chaque émission donne carte blanche à un artiste émergent pour un concert inédit de cinq titres, imaginé sur mesure et enregistré sans public au FGO Barbara, établissement culturel parisien emblématique du soutien à la jeune création musicale.</p> <p>Jeanne Bonjour est une auteure-compositrice-interprète originaire de Bretagne. Elle grandit entre Rennes et Cancale au sein d’une famille nombreuse où les arts occupent une place centrale. Très tôt, elle développe une sensibilité artistique nourrie par la musique, le théâtre et l’image, façonnant un univers pluridisciplinaire où la chanson française dialogue avec l’énergie du rock et une esthétique cinématographique affirmée. Révélée par la scène, Jeanne Bonjour marque les esprits à travers de nombreuses premières parties et des sélections remarquées : iNOUÏS du Printemps de Bourges, festivals We Love Green et MaMA, Chantier des Francofolies de La Rochelle. Influencée par Bashung, Les Rita Mitsouko ou encore Gorillaz, Jeanne Bonjour puise également dans l’énergie du rock des années 2010 et l’esthétique glam. Passionnée de cinéma, elle revendique une approche scénique incarnée, à la croisée de la musique et du jeu, où chaque performance devient une expérience à part entière. Actuellement en préparation d’un nouveau projet plus introspectif, abordant notamment les thèmes de la résilience et de la santé mentale, Jeanne Bonjour s’impose comme une artiste à suivre. Un premier album et une tournée sont à venir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

03:10
MARC LAVOINE, LE CONCERT POP-SYMPHONIQUE A LA SEINE MUSICALE
(reprise)

Capté à La Seine musicale le 17 mai 2025
Réalisation : Pascal Duchêne
Production : Morgane Production et Panthéon Films / Universal Music France

Marc Lavoine revisite ses succès avec un projet symphonique. Quarante ans de carrière, des tubes intemporels et une voix reconnaissable entre mille : Marc Lavoine incarne depuis ses débuts l'élégance et la modernité de la chanson française. À l'occasion de cet anniversaire exceptionnel, l'artiste propose de (re)découvrir son répertoire à travers un concert électro-symphonique revisitant ses plus grands succès dans une relecture audacieuse et contemporaine.

De " Elle a les yeux revolver " à "Le parking des anges ", en passant par " Toi mon amour ", Marc Lavoine explore son répertoire avec un souffle nouveau, mêlant arrangements symphoniques et textures électroniques : une expérience musicale inédite, à la croisée des genres, qui sublime l'écriture sensible et poétique de ses chansons.

Ce spectacle, à la fois hommage et exploration, vient couronner quatre décennies d'un parcours singulier, marqué par une exigence constante du texte et de la mélodie. Toujours en mouvement, Marc Lavoine continue d'incarner une chanson française vivante, curieuse et inspirée.

Un moment rare, vibrant et généreux, pour célébrer l'un des artistes les plus emblématiques de la scène française.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:45
LES MATINALES

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:00</div> <div>LES DALTON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:50</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:50</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>09:55</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:50</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:45</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 4</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:50</div> <div>LES METIERS</div> <div>Libraire</div> <div>Curieux du métier du papa de sa camarade, Bernard l'interroge : "libraire". Dinguerie ! Mais euh... c'est quoi exactement ? Des BD aux romans policiers en passant par les grands classiques, le papa nous guide dans le monde des livres !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>SHAUN LE MOUTON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:55</div> <div>Les expériences scientifiques de CTPS</div> <div>Fabrique une montgolfière</div> <div>Sasha et Kimi te montrent comment fabriquer une montgolfière ? Le secret ? La poussée d'Archimède...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:10</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>11:45</div> <div>Les Jeux de la fontaine</div> <div>Courage sautons !</div> <div>Pour son premier saut à ski, Souris affronte le vent violent et la peur. Encouragée par son entraîneur Taureau, elle réussit un saut parfait, impressionnant Odile et Eve, qui célèbrent avec joie le</div>

courage et la performance de la petite championne malgré les conditions difficiles.	permet d'en savoir plus sur la transformation des aliments en nutriments et en énergie qui nous fait vivre et grandir !
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
11:50 LES 3 MOUSQUETAIRES	13:50 UN JOUR UNE QUESTION (reprise)
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée
12:35 POTOBOT	13:55 ASKIP
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:15 TUTO OKOO-KOO	14:25 Presque Populaires Action ou Action
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Julie trouve un jeu de société interdit et décide d'y jouer pour se donner une image rebelle.
13:25 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER ! 10. MANGER, DIGERER : L'AVENTURE INTERIEURE	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue
Magazine présenté par Max Bird, Cécile Djunga et Mathieu Duméry, produit par France Télévisions, france.tv studio. Conception et réalisation : Olivier Ruan et David Montagne Auteur : Yohan Zaoui "CTPS" est le nouveau magazine de vulgarisation scientifique destiné à tous les curieux. Depuis leur cabane, nos apprentis scientifiques Max Bird, Cécile Djunga et Matthieu Duméry se penchent sur un thème qui fascine petits et grands. Max, Mathieu et Cécile finissent leur repas : burger, frites et marshmallows. Ils ont mal au ventre et sont flagadas. Sauf Mathieu qui, lui, "en a dans le bide". Ce que l'on mange influencerait-il notre humeur, nos émotions et notre santé ? Cécile part à la rencontre d'une chef diététicienne pour apprendre à classer les aliments selon leurs nutriments : glucides, protéines, lipides. Elle veut cuisiner un repas équilibré pour ses amis. Max, lui, nous explique, à l'aide d'Oscar, son squelette customisé, comment sont digérés les aliments. A l'aide d'expériences, il nous fait comprendre comment fonctionne la digestion. Mathieu, quant à lui, veut, "poétiquement", faire un "voyage intérieur". Il se rend à Clermont-Ferrand pour rencontrer des chercheurs qui ont reproduit un système digestif artificiel. L'aventure des trois amis	14:50 SCOOBY-DOO MYSTERES ASSOCIES
	Ce programme est disponible en version sous-titrée
	15:35 HEROS A MOITIE
	Ce programme est disponible en version sous-titrée
	16:05 MOLUSCO

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:50 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>20:55 Planète Rap, la quotidienne</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</p> <p>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits, Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:35 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:00 Sous le tapis (I)</p> <p>Comédie dramatique - 2023 Réalisation & Scénario : Camille Japy Production : Mandarin & Compagnie</p>
<p>18:40 BLUEY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Un drame familial où les secrets refont surface. Sous le tapis dévoile ce que l'on cache pour continuer à vivre. Odile se prépare à fêter son anniversaire. Alors que ses enfants et petits-enfants sont en route pour la soirée, Jean, son mari, décède brutalement. Incapable de faire face à cette réalité, elle le cache sous son lit...</p> <p>Avec Ariane Ascaride, Bérénice Bejo, Thomas Scimeca, Marilou Aussilloux, Stéphane Breil...(Déconseillé -10 ans)</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>19:35 LES MATERNELLES XXL</p> <p>Présentation : Marie Portolano et Houssem Loussaief Rédaction en chef : Clélia Dumoulin et Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza et 2P2L</p> <p>Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Houssem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant.</p> <p>Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:35 CESSEZ-LE-FEU (reprise)</p> <p>Réalisé par Emmanuel Courcol Avec Romain Duris, Céline Sallette, Grégory Gadebois Produit par Polaris, en coproduction avec Adhésive Production, Apaloosa Distribution et France 2 Cinéma</p> <p>1923. Georges, héros de 14 fuyant son passé, mène depuis quatre ans une vie nomade et aventureuse en Afrique lorsqu'il décide de rentrer en France. Il y retrouve sa mère et son frère Marcel, invalide de guerre muré dans le silence. Peinant à retrouver une place dans cet Après-guerre où la vie a continué sans lui, il fait la rencontre d'Hélène, professeure de langue des signes avec qui il noue une relation tourmentée...</p>
<p>20:50 CONSOMAG</p>	

<p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>documentaire leur donne la parole et propose une relecture des questions de genre à la lumière de la pensée océanienne.</p> <p>Tout Public</p>
<p>00:15 LE DOC STUPEFIANT L' HISTOIRE FRANCAISE DES ROLLING STONES (reprise)</p> <p>Documentaire coproduit par Bangumi/France Télévisions. 2022 Un film de Raphaëlle Baillot et Élise Le Bivic Réalisatrice Image : Julie Lazare Producteur : Laurent Bon Producteur éditorial : Julien Beau</p> <p>Présenté par Lea Salame</p> <p>A l'occasion du 60e anniversaire des Rolling Stones, "Le Doc Stupéfiant" propose un documentaire inédit sur ce groupe légendaire, incarnation du "sexe, drogue et rock'n'roll". Du concert chaotique de la salle Vallier, à Marseille, en 1966, à l'enregistrement d' "Exile On Main Street", leur album écrit sous influence dans une villa de la Côte d'Azur, en passant par le mariage mythique de Mick Jagger à Saint-Tropez, les réalisatrices Raphaëlle Baillot et Élise Le Bivic posent un regard d'aujourd'hui sur les folles années françaises du plus grand groupe de rock de tous les temps. Ce film analyse le rapport étrange des rock stars aux femmes en général (et aux groupies en particulier), leur univers "boysclub", le contrôle fou de leur image, leur part sombre et leur relation passionnée avec la France. Avec des images inédites et des interviews exclusives de collaborateurs proches ainsi que des témoignages de "rock critics" et de musiciens de toutes les générations : Carla Bruni-Sarkozy, Yarol Poupaud, John Pasche, Louis Bertignac, Antoine, Zouzou, Marlon du groupe "La Femme", Nick Kent...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>02:40 OPERA DE PARIS, UN PAS DE DEUX EN GUYANE (reprise)</p> <p>Réalisation Antoine Goetghebeur</p> <p>Conseillère de programme Aurélié Hamelin-Mansion</p> <p>Production La Belle Télé en co-production avec L'Opéra national de Paris</p> <p>Depuis 2022 et pour plusieurs années, l'Opéra national de Paris a initié une opération inédite. Dans cette dynamique d'ouverture, des danseurs et des membres de l'Académie se sont rendus en Guyane, pour donner des cours et avec l'ambition de détecter parmi la jeunesse guyanaise, de futurs talents appelés à se produire, un jour, sur la scène du Palais Garnier. Emy, Kayssly et Lee-Wei sont trois jeunes Guyanaises qui rêvent d'étoiles. Parviendront-elles à les décrocher ?</p> <p>Ce film raconte l'histoire de rencontres entre des univers culturels différents, reliés à une même galaxie, et la possibilité d'unir toutes ces étoiles, réelles ou en devenir. La magie des rencontres, le travail des corps, la persévérance contribuent jour après jour à la transmission de l'art et à faire grandir les vocations. Nous entrons durant quelques jours dans le quotidien de ces jeunes adolescentes pour voir évoluer au cours du film leur vocation et leur indéfectible rêve d'une carrière de danseuse.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>01:40 FIER.E.S, LA VOIX DU PACIFIQUE (reprise)</p> <p>Un documentaire réalisé par Raynald Mérienne Une production DEBAZ.media, Eclectic et Stories&Co Avec la participation de France Télévisions</p> <p>En Polynésie française, les personnes transgenres évoluent avec une apparente fluidité dans toutes les composantes de la société. Leur présence, observée dès le XVIIIe siècle par les voyageurs et les missionnaires occidentaux, n'a cessé d'intriguer et de fasciner, produisant au fil du temps de nombreux mythes que les femmes et les hommes transgenres de Polynésie tentent aujourd'hui de déconstruire. À travers une série de portraits lumineux et intimistes, ce</p>	<p>03:35 LES ESTIVALES DE CARCASSONNE MENTISSA (reprise)</p> <p>Réalisé par François Goatghebeur Produit par Electron Libre</p> <p>En ce début d'été, ce concert de Mentissa, soufflera un vent de fraîcheur sur le public rassemblé pour l'occasion dans le théâtre Jean Deschamps à Carcassonne. La force et la fragilité émanant de la voix de cette chanteuse belge de 23 ans attirent les spectateurs plutôt jeunes qui l'ont découverte à la télévision en 2021. Les talents belges percent parfois bien plus dans l'Hexagone que dans leur pays. Mentissa fait figure d'exemple à ce titre. Elle a</p>

<p>époustouflé la France lors de sa participation à The Voice et brille dès lors grâce notamment à son coach Vianney.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:30 MOONWALK ASSA SYLLA</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Oumar a rencontré Assa Sylla : de "Bandes de filles" à Skam France, l'interprète d'Imane se confie sur la place des femmes noires à l'écran et ses envies de réussite.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:55 LES MATINALES</p> <hr/>	
--	--

05:00 CASE NUIT OKOO Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:00 LES DALTON Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 UN JOUR UNE QUESTION Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:50 UN JOUR UNE QUESTION (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:55 LES AS DE LA JUNGLE Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:55 IL ETAIT UNE FOIS LA VIE Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:50 ANGELO LA DEBROUILLE Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:45 MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 5 Ce programme est disponible en version sous-titrée
08:50 LES METIERS Conseillère d'Orientation Curieux du métier de la maman de sa camarade, Bernard l'interroge : "conseillère d'orientation". Chouette ! Mais c'est quoi exactement ? Faites confiance à cette maman pour vous orienter au mieux vers un futur métier fait pour vous ! Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:50 SHAUN LE MOUTON Ce programme est disponible en version sous-titrée
08:55 Les expériences scientifiques de CTPS Empêche ta pomme de devenir marron ! Sasha et Kimi te montrent comment empêcher ta pomme de devenir marron ! Grâce à cette expérience, tu comprendras le phénomène d'oxydation, une transformation chimique bien connue. Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:10 LES AS DE LA JUNGLE Ce programme est disponible en version sous-titrée
	11:50 TUTO OKOO-KOO Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p>11:55 Les Jeux de la fontaine La patience à l'épreuve</p> <p>Odile, trop excitée de présenter une épreuve de para-snowboard cross, se précipite dans la neige sans son écharpe. De son côté, Renard, au patinage de vitesse, est trop impatient de gagner et fait un faux départ, risquant la disqualification. Sauront-ils gérer leur impatience ? Rien ne sert de courir, il faut partir à point !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>frigos.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:00 JO MILAN - HOCKEY FEMME FRANCE/JAPON - 1ERE PERIODE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:50 UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:55 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7 LA MAGIE DE LA NEIGE</p> <p>C'est classe de neige pour l'équipe de CTPS ! Max nous fait découvrir l'incroyable diversité des flocons et nous explique tout le processus pour arriver à cette fabuleuse magie blanche. Cécile se rend au centre d'études de la neige à Grenoble pour comprendre comment la neige évolue avec le changement climatique. Quant à Mathieu, il part en direction des pistes de ski pour découvrir comment les stations s'adaptent à l'évolution du climat et quelles sont leurs techniques pour façonner la neige.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:55 ASKIP</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:25 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7 LE FROID C'EST COMPLETEMENT GIVRE</p> <p>Direction l'Antarctique pour l'équipe de CTPS ! Ou plutôt les montagnes françaises... pour une immersion dans les secrets du froid. Mathieu nous apprend à bien nous en protéger avec un petit séjour de sensibilisation au grand froid en montagne, accompagné d'un spécialiste des expéditions polaires. Avec les scientifiques de l'Institut Neel de Grenoble, Cécile fait des expériences incroyables avec de l'azote liquide, pour découvrir tous les secrets du grand froid ! Côté cabane, Max nous explique tout sur le froid et aussi sur nos</p>	<p>14:25 Presque Populaires Potins à tout prix</p> <p>En s'inventant une vie pour faire parler d'elle, Lydia lance accidentellement une méchante rumeur.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <p>14:50 SCOOPY-DOO MYSTERES ASSOCIES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>15:35 HEROS A MOITIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>16:05 MOLUSCO</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée	Réalisation : Pascal Tommy Production : AUBES PRODUCTIONS / TELMONDIS
16:50 MYSTERY LANE Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Le Béjart Ballet Lausanne vous emmène à la découverte de Béjart, 3 regards, une célébration de la vision unique et universelle de Maurice Béjart. Une traversée artistique où le maître chorégraphe explore trois univers musicaux distincts, offrant une pluralité d'émotions et de réflexions à travers la danse. Cette trilogie, composée de ballets n'ayant pas été interprétés depuis plusieurs années, met en lumière la richesse de l'imaginaire béjartien et son aptitude à transcender les époques, les styles et les traditions.
17:35 OKOO-KOO Ce programme est disponible en version sous-titrée	Dionysos (suite) s'enracine dans le répertoire musical traditionnel, porté par les mélodies envoûtantes de Manos Hadjidakis. Dans une taverne grecque, le mythe de Dionysos prend vie entre récits et danses enflammées. De la Grèce au Moyen-Orient, jusqu'à la route des Indes. Serait-ce la mort ? plonge dans la profondeur du répertoire classique avec les quatre derniers Lieder de Richard Strauss.
18:40 FORT BOYARD SECOURS POPULAIRE - DIFF 06/07/2019 Ce programme est disponible en version sous-titrée	Mallarmé III explore les territoires du contemporain sur la musique de Pierre Boulez. Inspiré par l'esthétique du poète Stéphane Mallarmé et les résonances modernes des compositions du chef de file de la musique contemporaine, ce ballet s'aventure dans l'abstraction et l'expérimentation. On interroge ici la forme et le sens, dans une quête esthétique audacieuse où la danse se fait langage mystérieux et universel.
20:40 LE JUGEMENT DE ROUGE ET BLANCHE Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée 22:45 SOIREE MAURICE BEJART Une coproduction Telmondis, Opéra national de Paris et NHK Réalisée par Louise Narboni
20:45 TUTO OKOO-KOO Ce programme est disponible en version sous-titrée	Enregistré à l'Opéra national de Paris Bastille en mai 2023 En quarante ans d'association entre Maurice Béjart et l'Opéra national de Paris, le chorégraphe aura offert pas moins d'une vingtaine de pièces à l'Institution avant sa disparition en 2007.
20:55 CONSOMAG Ce programme est disponible en version sous-titrée	À travers ce programme en hommage au chorégraphe natif de Marseille, le Ballet de l'Opéra propose trois de ses œuvres emblématiques. Se succèdent donc sur scène "L'Oiseau de feu", une ode à la jeunesse sur une puissante partition de Stravinsky, "Le Chant du compagnon errant", œuvre intimiste de Mahler qui laisse percevoir toute la rigueur et la grâce du langage de Béjart, et enfin le mythique "Boléro" qui épouse la partition éponyme de Ravel.
21:00 Béjart, 3 Regards (I) Capté au Théâtre de Beaulieu , Lausanne, Suisse	Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:50
CATEDRAL

Production: Oxymore Productions
Réalisation: Yan Proefrock
Capté au Teatro Alhambra, Granada, Espagne, les 10 et 11 mai 2023

« Dans ce spectacle, ma danse s’est transformée naturellement. Catedral fut cette libération professionnelle et personnelle dont j’avais besoin pour pouvoir rompre avec les codes flamencos et trouver un langage personnel. »

Catedral a été récompensé de multiples fois, notamment du Giralillo du Meilleur Spectacle à la XIXe Biennale de Séville (2016). En 2023, Patricia Guerrero a décidé de ne plus danser son œuvre emblématique. Nous avons filmé les dernières représentations qui ont eu lieu dans sa ville natale de Grenade (Andalousie).

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:05
Mur Mure
(reprise)

Capté au Théâtre de la Michodière
Coproduction : Le théâtre de la Michodière et Bonne Pioche Télévision
Réalisation : Julien Condemine

Laissez-vous entraîner au cœur de cette comédie de théâtre inventive, qui transforme un mur en terrain de jeu pour une rencontre aussi drôle que touchante.

Comment deux personnes, que tout oppose, pourraient s’entendre, se rencontrer... sans se voir ?

Machin, inventeur loufoque et misanthrope assumé, n'a besoin que d'une chose : le silence absolu. Grâce à ses inventions aussi ingénieuses que saugrenues, il a toujours réussi à faire fuir ses voisins. Jusqu'au jour où une pianiste, Machine, emménage pour la première fois de sa vie... dans l'appartement mitoyen !

L’adaptation théâtrale du film Un peu, beaucoup, aveuglément écrite par Lilou Fogli et mise en scène par Jérémie Lippmann. Avec Clovis Cornillac, Laurence Arné, Lilou Fogli, Arnaud Maillard et Boris Terral.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:55
LE DUPLEX
(reprise)

Captation de pièce de théâtre produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2024.

Une pièce écrite et mise en scène par Didier Caron.

Avec Pascal Légitimus, Claire Nadeau, Francis Perrin et Corinne Touzet.

Réalisation : Dominique Thiel.

Les Berger habitent au sixième étage d’un appartement parisien. Ils s’y sentent bien, tellement bien qu’ils aimeraient agrandir leur espace et rêvent de récupérer l’appartement de Jean-Jacques et Annie Tissandier, leurs voisins du dessous afin de se créer un joli duplex. Mais ces voisins et néanmoins amis ne semblent pas disposés à quitter les lieux car eux aussi s’y sentent à leur aise. Ne reste plus alors aux Berger qu’une seule solution pour assouvir leur désir : semer subtilement la discorde entre Jean-Jacques et Annie pour les contraindre à une séparation synonyme de vente. Ils utiliseront tous les moyens, surtout les moins amicaux pour arriver à leur fin. Mais le loup dans la bergerie est-il vraiment celui que l’on croit ?

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:25
MUSIC.BOX
LES CIGALES ENGATSEES

Présenté par: Nathalie Hayter, Adrien Gavazzi

Les Cigales Engatsées,un groupe, aujourd'hui en concert dans toute la France, qui a pris le pari de mélanger des instruments provençaux, comme la vielle à roue ou le galoubet avec la guitare électrique.

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:55
LES MATINALES